nella ſtagione di Orione in occaſo, ſoto il piſſatile corpo dil placido mõ
ſtro di pana. Tra gliq̃li uolupticam̃te miraua una delicioſa uallecula, oue
era la delicata ſepultura dilalma mia. Quale nõ hebbe Mauſolo, cũ tuto
il ſuo hauere collocata. Eſſendo dũq; io per queſto cõtẽto & il laniato co-
re cõſcio, che gli ochii diſtrahẽtilo in qualũche di quelle elegãtiſſime par
te il diſpẽſaſſeron moribondo. Niente dimeno nõ poteua io dicio tãto
ifrenare gli amoroſi & infiammati ſoſpiri, & tanto celatamente caſtigare,
che io non gli concedeſſe il ſuo ſimulato ſono exprimirſe.

Per q̃ſto cuſi facto accidẽte, imediate & lei laceſſita dal cõtagioſo amore
& pcita gli petulci riſguardi placidiſſimam̃te (p̃cipua iuidia al ſole), & in-
me gli cõuertiua, & p tuto mi ſentiua uno irritoſo incẽdio pruriẽtem̃te
diffundentiſe, nelle ime & iterſticie parte, & fin p tute le capillare uenule
ſeminariam̃te ſpargerſe. Onde i le ſue p̃clare & iſigne facticie cõtinuam̃te
p contẽplare, una melliflua ſuauitate, & ſolacio dolcem̃te aceruaua. Et q-
ui alchuna fiata colliſo da diſordinato & iexplebile appetito, & da focoſo
& iportuno ſtimulo grauem̃te oppreſſo, cũ piatoſe parole, piene di ſuaſi-
ue & uehem̃te p̃ce, ſecretamente ipetrãdo appetiua fra me gli deſiderati ba
ſii ſochioſi & fluidi, & dolciſſimi, cũ uibrante (quale ui pa) & ſucculente li
gula, imaginãtime di p̃ſentire la extrema ſuauitate dilla ſaporoſa & picio
la bucca, ſpiraculo di odorãte aura, & moſcoſo ſpirito, & freſchiſſimo a-
nhelito, & itrare fingẽdo nel theſoro latitante di Venere, & iui mercuria-
to furare gli p̃cioſiſſimi giogielli dilla parẽte natura.

Dique, ome ſoſpirante, da eſſa diuina matre itorniato me trouai. Et dal
flãmigero filiolo circũuallato. Et da ſi beliſſima figura iuaſo, tuto hogi-
mai morboſo & ifecto da cuſi iſigne circunſtantie ornata & decora, & dal
capo iſochryſo illecto, che qualũque capillo mi ſe offeriua cõſtrigente la
queo loro, & cathena, & obſeſſo da queſti torquẽti nodi, & dalla plenitate
deſſi amœni pabuli, & da moroſa dolcecia uiſcoſam̃te ineſcato, nõ ualeua
cũ qualũque ſolerte conato ad gli acceſſorii, & iuadenti ardori, & irritãti
pẽſieri reſiſtere, & i me il ſagittifero amore iforciatoſi al tuto me diſpone-
ua tãto iſupportabile icẽdio (expugnata la patiẽtia) extĩguere, & ſpreta oi
repugnãte ragiõe & maturo cõſilio, negli ſolitarii lochi cũ herculea auda
cia fare iſulto, & la diua, & itacta nympha effrenato p̃temptare. Ma prima
cũ ſoſpiroſe & p̃carie uoce di pietate impetrabile, & cuſi dire.

O me diuigena Polia, nel p̃ſente p te morire æterna laude io exiſtimo, &
la morte piu tolerabile & ſoaue, & piu glorioſa cũ q̃ſte tue delicate mane &
tumidule, mi fia & lultimo fine & iterito. Il pche circũfuſa lalma da tanti
crucioſi ardori, ogn hora piu ſæuaméte uegetantiſe, quella languẽte uſtu
lando, ſencia intermiſſiõe & pietate lardeno, che nũque mi ſi laſcia p̃nde
dere una quieta hora ne pace.

Per laq̃le

Per laq̃le coſa, p queſta uia uolẽdo ad queſto icẽtiuo, & crebro ſtimolo
ponẽ finitiõe. Ecco che daltri piu ſæuiſſimi fochi il cicatricato core mio
tuto da capo ad ardere cãdẽteméte ſentiua. Heume come farai quiui Poli
phile? Alquãto cogita dilla uiolẽtia facta a Deianira, & alla pudica Ro-
mana, mala & ifœlicem̃te reuſita, & di moltri altri. Cõſidera che gli oipo
tẽti dii degli terreni amori hano reſiſtẽtia riceuuto, nõ che homo lacero,
& abiectiſſimo. Reuoca nella memoria, che oi lõgo tẽpo, achi pole aſpe-
ctare accede, & che gli feri leoni ancora p cõtinuati giorni ſi ſe cicuriſco-
no, & ciaſcuno altro ſiluatico & ſcæuo aiale, & la granifera formica, anco-
ra p aſſiduo uiagio quãtũque paruiſſima in duro ſilice iprime il ſuo trito,
nõ che una diua forma i humaniſſimo corpuſculo latitãte, p̃ndere debi i
ſe ueſtigio di feruẽte amore, & cuſi obuerſato reprobãdo cõfutaua tãta no
xia, & uexaria paſſiõe domãte, ſperando di cõſeguire gli amoroſi fructi &
cõcupiti effecti & triũphãte agoniſma. Nella memoria ſcifitãte le ſancte
oſone, & ſacrificii, & libamini, & la extictiõe dilla facola. Negliq̃li diuini
officii ſe, & il ſuo Poliphilo hauea itẽta & p̃cipuaméte cõmemorato cum
p̃cature cõmendaticie, per tanto penſai ſofrendo piu efficace mercede, &
repenſo, & lo ipetrato cõſeguire, che cũ periculoſa iprobitate giouare ad
gli mei aſperrimi languori, & perdere dindi omni ſperancia.

La nympha Polia auidutaſi dil uerſicolore dil mio uolto & uariare, piu
che la iclyta Tripoliõ, ouero teucrion, che tre fiate el di muta il colore dil
ſuo fioꝛ. Et uidẽtime alterato, & ſolicitare certam̃te da loitimo amore tãti
caldi & ſepiculi ſoſpiri, pietoſam̃te cũ ſui adulanti riſguardi, & tẽpeſtiua-
méte tẽperaua, & deliniua gli ipetuoſi mouimti & irruẽte agitatiõe. Et cu
ſi ne altraméte lalma mia ardẽdo, i queſte continue fiãme, & uribile aſpe-
ritate amore me ſtimolaua pacientemẽte ſperare, che come la phenice ara
ba negli aromatici ſurculi nellaſpecto dilardente ſole accenſa, dille aride
cinere rinouarſe ſpera.

POLIA A POLIPHILO SVADE, CHE NEL DESTRVCTO
TEMPIO GLI ANTIQVARII EPITAPHII, EGLI VA DIA
SPECVLARE, OVE POLIPHILO VIDE MIRABILE COSE,
ET LEGIENDO VLTIMAMENTE IL RAPTO DI PROSER
PINA DVBITO E INCAVTAMENTE LA SVA POLIA HA
VERE DICIO PER DVTA, ET SPAVENTATO ALLEI RI
TORNO E. DA POSCIA IL DIO DAMORE VENENDO PO
LIA INTRARE CVM POLIPHILO IN LA NAVICVLA
INVITA. IL QVALE CHIAMANDO ZEPHIRO ÑA VIGO
RONO FOELICI. ET NAVIGANDO DA GLI MARINI
DEI AD CVPIDINE GRANDE VENERATIONE GLI FVE
FACTA.